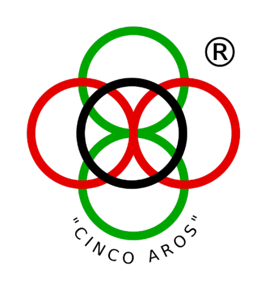


HOJA TÉCNICA

REF: **14.809**

LACA PARA BOMBILLAS "SOL Y TIERRA"

MONGAY, S.A. Tel. 933 370 643 Fax. 933 372 923 mongay@mongay.net www.mongay.net

DESCRIPCIÓN

Laca transparente, para interiores, en diversos colores, para la decoración del vidrio.

CAMPO DE APLICACIÓN

Lacado del vidrio en general, ya sean bombillas, cristales, objetos de vidrio, etc.

También en el campo artístico para la decoración de figuras de escayola, objetos de estaño, aluminio, vidrieras, porcelana, plástico, cartulina, seda, madera, etc. obteniendo un fondo policromado, cuyos colores se utilizan solos o bien mezclados entre sí dando una decoración de variados matices con el mayor interés en los Trabajos Didácticos, Manuales y Artísticos.

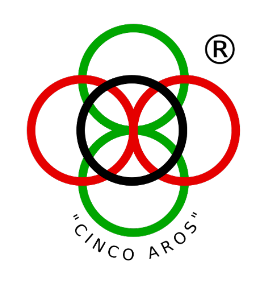
La Laca para Bombillas "Sol y Tierra" tiene múltiples aplicaciones en laboratorios fotográficos, gabinetes radiológicos, señalizaciones luminosas, salas de espectáculos, adornos verbeneros y en toda la luminotecnia de colores, en general.

No es resistente al agua ni a los rayos ultravioleta por lo que no es apta para exteriores.

PRESENTACIÓN

En envases de:
- 1/20 litro
- 125 ml
- 1/4 litro
- 1/2 litro
- 1 litro
- 5 litros

En los colores:
- 80 Incoloro
- 81 Amarillo
- 82 Naranja
- 83 Topacio
- 84 Rojo
- 85 Rosa
- 86 Violeta
- 87 Azul
- 88 Verde
- 89 Negro



HOJA TÉCNICA

REF: **14.809**

LACA PARA BOMBILLAS "SOL Y TIERRA"

MONGAY, S.A. Tel. 933 370 643 Fax. 933 372 923 mongay@mongay.net www.mongay.net

CARACTERÍSTICAS

Peso específico:	0,945 g/cm³ a 20ºC
Tiempo de endurecimiento:	24 horas
Estabilidad a 20ºC:	más de 1 año en envase sin abrir
Punto de inflamación:	< 23 ºC
Rendimiento:	8 m²/litro
Tiempo de secado al tacto:	1 hora
Contenido sólido:	29 %
Viscosidad de suministro:	DIN-4/25 seg a 20ºC

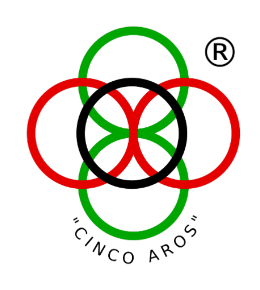
MODO DE EMPLEO

Puede aplicarse a pincel fino, pistola o inmersión. En este último caso se sumerge la bombilla, completamente limpia y seca, en una vasija que contenga **14.809 Laca para Bombillas "Sol y Tierra"**. Se deja escurrir y secar a temperatura ambiente durante 24 horas. Una vez endurecida la película podrá encenderse la bombilla.

Si por un exceso de humedad en el ambiente se observa velamiento de la película, añadir un 5% de **20.810 Diluente Laca Bombillas "Sol y Tierra"**. También puede diluirse para obtener películas más finas.

Todos los colores pueden mezclarse entre sí, obteniendo tonalidades más o menos fuertes según el espesor o número de manos que se apliquen.

Si se precisa rebajar el grado de tinción puede añadirse la cantidad necesaria de **14.809 Laca para Bombillas "Sol y Tierra" Incolora**.



HOJA TÉCNICA

REF: 14.809

LACA PARA BOMBILLAS "SOL Y TIERRA"

MONGAY, S.A. Tel. 933 370 643 Fax. 933 372 923 mongay@mongay.net www.mongay.net

PROPIEDADES DE LA PELÍCULA SECA

Se consiguen vivos colores brillantes y transparentes que dejan pasar la luz a su través sin gran pérdida de intensidad luminosa.

Aplicado sobre bombillas de incandescencia de una potencia superior a los 40W y colocándolas al revés de su posición normal, es decir, con el casquillo de la bombilla hacia abajo, puede formar con el tiempo una corona en la parte superior de la bombilla debido a la temperatura que alcanza.